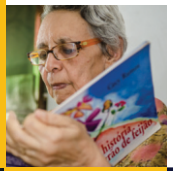
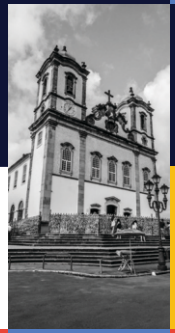


Catálogo Cultural
Itapagipe



Realização

COLEGIADO
DE CULTURA DE ITAPAGIPE

CAMMP
COMISSÃO DE ARTICULAÇÃO E MOBILIZAÇÃO DOS
MORADORES DA PENÍNSULA DE ITAPAGIPE

CAMA
Na luta pela garantia de direitos

Itapagipe

Itapagipe - Um território de resistências 1
Itapagipe – Um território Cultural 2
A Rede Cammpi 3
Colegiado de Cultura 3
Fortalecimento da Rede de Cultura de Itapagipe 3
Geografia cultural de Itapagipe 5
Boa Viagem 8
Bonfim 8
Calçada 10
Vila Rui Barbosa (Antigo Jardim Cruzeiro) 12
Lobato 14
Massaranduba 15
Ribeira 19
Uruguai 20

Itapagipe - Um território de resistências

A Península de Itapagipe é uma das regiões mais ricas em patrimônio cultural material e imaterial, da cidade de Salvador. Localizada no interior da Baía de Todos os Santos, marcada pelas belezas naturais, Itapagipe era local certo de veraneio da elite soteropolitana até meados do século XX.

A partir da instalação dos complexos industriais na Península, entre as décadas de 1940 e 1950, bairros residenciais foram surgindo para atender a demanda dos profissionais que chegavam para trabalhar na região – que possui o mais expressivo número de migrantes do interior da Bahia que vieram tentar a vida na capital. Neste período, sem nenhuma perspectiva de moradia digna, centenas de famílias iniciam as primeiras ocupações sobre os manguezais dos Alagados - casas de palafitas em cima da maré, onde era descartado todo lixo da cidade.

Estas ocupações foram determinando a geografia do território Itapagipe, surgindo bairros e ruas sob os entulhos carregados pelos “engenheiros de palafitas” - aqueles homens e mulheres, que soterravam o lixo, criavam terra firme, alicerceavam sonhos de moradias, utilizando entulhos, barro, luta e suas práticas culturais. Nesta história de resistência, a comunidade foi se engajando na agenda política por direito à habitação e saneamento adequado, e consequentemente pelo direito à cidade.

Hoje a península é distribuída em um conjunto de 14 bairros: Ribeira, Bonfim, Monte Serrat, Dendezeiros, Uruguai, Vila Rui Barbosa, Massaranduba, Baixa do Petróleo, Alagados, Roma, Mares e Calçada, além do bairro do Lobato, que se localiza sobre a Península de Joanes.

Itapagipe – Um território Cultural

Neste contexto de luta e resistência pela construção de uma comunidade para todas as pessoas que ali viviam, a Península de Itapagipe foi se forjando cenário de preservação, manutenção e criação de tradições culturais, que ainda hoje é mantida pela população local.

Em meio às palafitas nasceram expressões, gritos, ritos e manifestações. Surgiram grupos de teatros, música, dança e capoeira, que contam a história desta comunidade. Itapagipe é dona de um dos mais importantes patrimônios culturais (material e imaterial) de Salvador. E pelos caminhos da história, esta perspectiva de cultura esteve intrínseca ao desenvolvimento local sustentável, com atenção a preservação do meio ambiente.

A tradição cultural em Itapagipe se fortalece com os anos. A região conta com um calendário cultural diversificado, com manifestações festivas religiosas e populares. A maioria destas concentradas durante o verão: Festa do Senhor dos Navegantes, Ternos de Reis, Festejos do Bonfim, Segunda-feira Gorda da Ribeira, Carnaval

do Uruguai e da Ribeira, mas vale também o destaque às trezenas de Santo Antônio e aos festejos de São João e São Pedro que acontecem no mês de junho.

A Rede Cammpi

A CAMMPI - Comissão de Articulação e Mobilização dos Moradores da Península de Itapagipe é um movimento independente organizado por lideranças comunitárias de entidades que atuam na região da Península de Itapagipe. A Rede CAMMPI funciona como um conjunto de associações de moradores, artesãos, pescadores, marisqueiras, assistência à criança e a família, grupos culturais e religiosos, e atua pelo desenvolvimento sustentável da península.

Colegiado de Cultura

Um dos principais eixos de atuação da CAMMPI é o Colegiado de Cultura, fórum fixo de artistas e mobilizadores comunitários que atuam no fortalecimento das expressões culturais da região. Em 2009, o colegiado de Cultura da Rede CAMMPI organizou o Plano Local de Cultura de Itapagipe (PLC), com intuito de dinamizar e organizar um diagnóstico da cultura local e mapear grupos e artistas individuais da península de Itapagipe. Este mapeamento foi novamente atualizado em 2016.

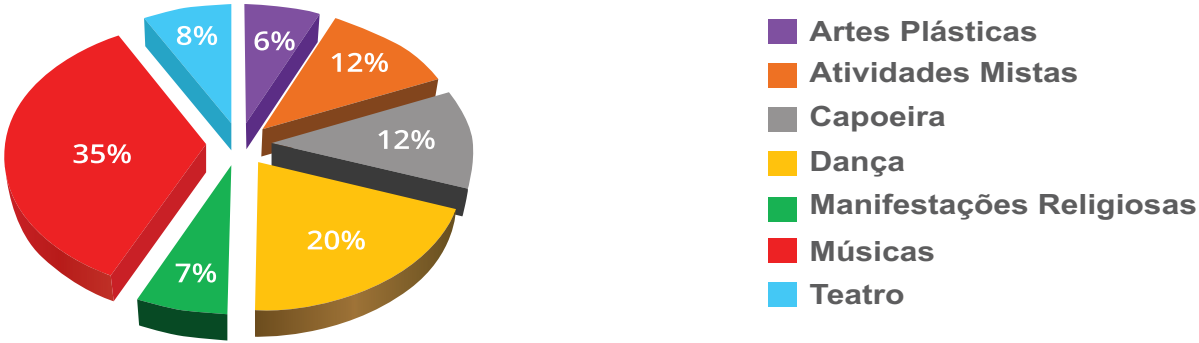
Fortalecimento da Rede de Cultura de Itapagipe

Com o objetivo de fortalecer a cultura local, mapear os grupos e implementar o PLC, o Centro de Arte e Meio Ambiente (CAMA) desenvolveu o projeto Fortalecimento da Rede de Cultura de Itapagipe. Além

de fortalecer a produção artística-cultural do território, o projeto realizou mapeamento dos grupos e artistas, que contribuiu para atualização de dados do diagnóstico realizado pelo colegiado desde 2009, com foco no cadastramento de grupos, reuniões setoriais de cultura e dinamização dos espaços culturais do território.

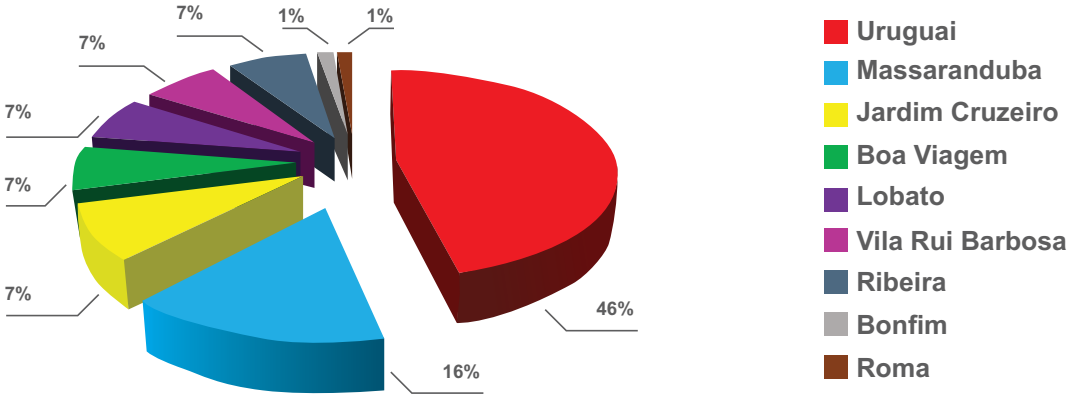
Foram identificados 251 artistas e grupos, com diferentes linguagens, como música, dança, capoeira, teatro, manifestações religiosas e Artes Plásticas.

Grupos e Artistas Individuais por Linguagens



Através dos intercâmbios culturais foi possível identificar em cada canto da Península, matrizes culturais, alguns com maior concentração e outras com menos, a exemplo, do bairro do Uruguai, que apresenta maior concentração de grupos e artistas individuais, seguido da Massaranduba e do Jardim Cruzeiro.

MAPEAMENTO DE GRUPOS E ARTISTAS INDIVIDUAIS DIVIDIDOS POR BAIRRO



Geografia cultural de Itapagipe

Conheça os principais grupos e artistas culturais da Península de Itapagipe, sua distribuição e atuação nos 14 bairros que compõe este enorme berço cultural.

Boa Viagem

O bairro surge no período colonial e tem a sua origem com a fundação da Igreja de Nossa Senhora da Boa Viagem entre 1712 e 1714.

Banda Sansula

Fundada em 2009, a banda toca ritmos diversos, swing, reggae e axé. Hoje é coordenada por Fernando Rodrigues. O grupo possui 11 componentes sendo duas mulheres e nove homens.

Contatos: (71) 3389-6822/ (71) 98519-1738
E-mail: fernadorodriggues@hotmail.com
Endereço: Rua José Bonifácio, nº111, São Martins, Boa Viagem

Congregação Mariana

Criada em 1974, com o objetivo de fazer crianças, jovens e adultos ficarem mais tempo na igreja. Hoje o grupo é coordenado por Romualdo Junior e é composto por 12 pessoas, sete mulheres e cinco homens, adultos e crianças, que organizam um coral.

Contatos: (71) 3313-7075/ (71) 98704-5023
Endereço: R. Adriano Gordilho, Sn, Boa Viagem
Núcleo de Estudo e Pesquisa da Capoeira

Formado em 1980, tem por objetivo resgatar as histórias da capoeira angola. Hoje o grupo é coordenado por Augusto Jenario Passos da Silva e mais quatro responsáveis.

Contatos: (71) 3207-7581 (71) 99121-4293
E-mail: capoeiraangola@bol.com.br
Endereço: Av. Luiz Tarquínio Nº75 casa 22 Boa Viagem

Bonfim

O bairro é quase sinônimo de devoção. Abençoado pela mais querida igreja da Bahia, a Basílica do Senhor do Bomfim, inaugurada em 24 de junho de 1754.

Associação de Capoeira Angola Corpo e Movimento

Fundada em 1980, a associação é composta

de 23 pessoas – oito mulheres e 15 homens. A coordenação do movimento é feita por Antônio Albino Soares (\Mestre Angola).

Contatos: (71) 3316-1761 (71) 98829-5567
E-mail: mestreangola@hotmail.com
Endereço: Av. Beira Mar Nº 16 (Porto da Lenha) Bomfim

Associação Liros Verdes

Fundada em 2007, a associação ajuda pessoas em situação de rua. Hoje o grupo é representado por Waschiton Bispo.

Contatos: (71)8763-9803 (71)9272-4401
E-mail: asciveverde@hotmail.com
Endereço: R. Alonso Barbuda Nº 29 Bomfim

Calçada

Inúmeras curiosidades e informações importantes rodam o bairro da Calçada, região que limita a Cidade Baixa e o subúrbio ferroviário de Salvador. Lá foi construída a primeira estação ferroviária da cidade, que ligava o Recôncavo da Bahia a Salvador, sendo em terra, a principal rota de abastecimento da cidade. Boa parte do que chegava de trem era vendido bem próximo, na Feira de São Joaquim, maior feira livre da cidade. Ainda hoje é na Calçada a principal concentração do comercio da região.

Caminho de Areia

O primeiro grande acesso à Itapagipe se dá através à Avenida Caminho de Areia, antiga Av. Tiradentes, numa extensão de 1.400 metros. Tem esse nome por que, àquela época, era todo em areia. O mar chegava até ali e, possivelmente, avançava até os Dendezeiros onde se situam as dependências da Vila Militar.

Cais - Centro de Apoio a inclusão

O grupo foi formado em 2000 no objetivo de desenvolver um trabalho com pessoas com deficiência intelectuais e visando a produção da inclusão social através do desenvolvimento de atividades ocupacionais. Hoje o grupo é coordenado por 40 pessoas sendo 20 mulheres e 20 homens.

Contatos: (71) 3254-9933
Email: mrosario@jub.org.br
Endereço: Av. Caminho de Areia

Grupo de Capoeira Umaitá

O grupo foi formado em 1995 na necessidade de tirar crianças e adolescentes da rua e mostrar de que forma a capoeira pode ajudar no ambiente familiar. Hoje o grupo é coordenado por mestre Bodie e é composto por 13 componentes, sendo 3 mulheres e 10 homens.

Contatos: (71) 3142-8988 (71)98611-4942
E-mail: paijojobarbosa@gmail.com
Endereço: R. José Bonifácio Nº35 Caminho de Areia

Centro de Apoio à inclusão

Formado no ano 2000, desenvolver um trabalho com pessoas com deficiências, visando a produção da inclusão social através do desenvolvimento de atividades ocupacionais. O grupo é composto por 40 pessoas - 20 mulheres e 20 homens.

Contatos: (71) 3254-9933
E-mail: mrosario@jub.org.br
Endereço: Av. Caminho de Areia

Vila Rui Barbosa (Antigo Jardim Cruzeiro)

Grupo de capoeira Arte Negra

O grupo surgiu em 1998, através de uma demanda do mestre Zé Maria para fazer formação de jovens em capoeira. Hoje o grupo trabalha no resgate de jovens, crianças e adultos na comunidade, é formado por 50 membros, e é coordenado pelo professor Disco.

Contatos: (71) 3313-3308 (71)99122-9260
Endereço: R. Rosalvo Barbosa Romeu Nº s Jardim Cruzeiro

Grupo Impacto

Formado em 2009, o grupo dissemina a importância da capoeira regional. Atualmente é composto por 10 pessoas, seis mulheres e quatro homens, e é coordenado por Sidnei Rogerio Batista Santos.

Contatos: (71) 3316-7002 (71) 98514-1772
E-mail: sidneirogeriosantiago@hotmail.com
Endereço: R. Almirante Alencar Nº5 Jardim Cruzeiro

Grupo Varões de Gideões

Fundado em 2012, o grupo organiza um coral em uma igreja evangélica.

Contatos: (71) 98863-2011 (71)98893-9808
Endereço: R. Resende Costa Nº Jardim Cruzeiro

Roberto Belas

O Artista Plástico demonstrou gosto pelas artes ainda pequeno, se profissionalizou com a graduação em licenciatura em desenho plástico.

Contatos: (71)3313-9866 (71) 98850-1954
E-mail: ribelas@ig.com.br
Endereço: 1ª Travessa Getúlio Vargas S Nº Jardim Cruzeiro

Romance da Valsa

Formado em 2000 para se apresentar em uma festa de quinze anos, e decidiram não parar mais. Hoje o grupo é coordenado por Wadson

Santana, e possui 55 componentes - 35 mulheres e 20 homens, envolvidos em todo romantismo da dança.

Contatos: (71) 98786-9068 (71)98781-4549
E-mail: uadsonbolinha@gmail.com
Endereço: R. Rosalvo Barbosa Romeu s/n Jardim Cruzeiro

Zaca Oliveira

É artista Plástico, cenógrafo e diretor de artes. Versátil, Zaca ainda trabalha com arte e educação, e produção de artes para vídeos. Seu universo é focado em figuras simples das periferias, onde se baseia toda sua obra. Cães de rua, por exemplo, sempre aparecem em suas telas, revelando as preferências dos artistas. Suas exposições parecem coletâneas, em consequência da diversificação de suas técnicas, embora o tema seja uma só: O universo sofrido das pessoas que vivem nas periferias do nosso país.

Contatos: (71) 99136-6904
Endereço: R. Monteiro Lobato Nº 9 3º andar Jardim Cruzeiro

Escola Passos de Dança

O grupo de Dança Moderna foi fundado em 2013, é coordenado por Ana Paula Santos Dias, e possui 16 componentes, sendo 14 mulheres e 2 homens.

Contatos: (71) 3313-4342/ (71) 98395-6668
E-mail: anelves@hotmail.com
Endereço: Rua Manoel Duarte Nº 23 Vila Rui Barbosa

Grupo cultural Balão Dourado

O grupo de quadrilha junina fundado em 1986, atualmente possui 90 componentes sendo 25 mulheres e 55 homens, e é coordenado por Deraldo Ferreira.

Contatos: (71) 3313-5842 (71)98764-0456
E-mail: deraldoferreira@yahoo.com.br
Endereço: Rua Otávio Mangabeira N°86 Vila Rui Barbosa

MPB Voz e Violão

O grupo foi formado em 1990 através de conversas

entre amigos músicos. Hoje o grupo é composto por cinco pessoas, uma mulher e quatro homens, e é coordenado por Marcos Gomes.

Contatos: (71) 3314-6015 (71) 9315-4474
(71) 98758-9066
E-mail: marcosgomes69@hotmail.com / marcoruga@bol.com.br
Endereço: Rua Monteiro Lobato Nº91 b Vila Rui Barbosa

Projeto Mundo Novo

Grupo de teatro formado por 14 componentes, sendo nove mulheres e cinco homens.

Contatos: (71)3313-3938 (71) 99151-0466
E-mail: solsimooesj@yahoo.com.br
Endereço: Rua Almirante Barroso Nº 37 Vila Rui Barbosa

Lobato

O bairro do Lobato compreende os núcleos de Alto do Cabrito e Boa Vista do Lobato, além do núcleo do Lobato propriamente dito.

Grupo Balé Fênix

Grupo criado em 2005, com uma quantidade pequena de crianças estudantes de Balé Clássico. Hoje o grupo é composto por 200 pessoas - 100 homens e 100 mulheres. O grupo hoje é coordenado por Cleonice Bisa Santos.

Contatos: (71) 98214-6404 (71) 98636-2421
E-mail: radio_avozdolobato@yahoo.com.br
Endereço: Conjunto Joanes Leste Q.25 Lobato

Grupo Sabor da paixão

Grupo de dança criado em 2013 para uma apresentação de casamento, e os integrantes resolveu dar segmento. Hoje o grupo é coordenado por Ítalo da Silva e Daniela Santos, e é composto por 27 pessoas - 17 mulheres e 10 homens.

Contatos: (71) 98709-8418 (71) 98426-1696
Endereço: R. Aterro Joanes Q22 Nº 441 Lobato

Rede Caravana Cultural de Alagados

A Rádio foi criada em 2002 para tratar da Igualdade racial e os direitos humanos, além de falar dos problemas da comunidade. A rádio hoje é dirigida por Súlivan Santos.

Contatos: (71)99194-7325/ (71)98782-4094
Endereço: R. Divisa Alegre Q.19 Nº 21 Lobato

Renascer Dance

Grupo de Hip Hop feminino criado em 2006 para uma apresentação em um aniversário e continuou posteriormente. Hoje o grupo é coordenado por

Daniela Souza e é composto por 20 mulheres.

Contatos: (71) 98709-8418 / (71) 98426-1696
Endereço: R. Aterro Joanes Nº 441 Lobato

Massaranduba

Bairro que leva o nome das árvores que cresciam entre o massapé, cujos frutos eram disputados pelas crianças.

Grucon - Grupo de União e consciência negra

Fundado em 1982, o grupo tem o objetivo de dar vez e voz aos jovens e é coordenado por Ana Rosa

dos Santos. O grupo trabalha hoje com capoeira e percussão.

Contatos: (71)98840-9231 (71)98159-6510
E-mail:arosanegraba@yahoo.comn.br/gruconba_racnca@yahoo.com.br
Endereço: Conjunto Santa Luzia Uruguai

Almir Cesar Santos Silva

Ator apaixonada pela arte desde 1974.

Contatos: (71) 98839-0339
E-mail. almircesar@gmail.com
Endereço: R. Santos Titara Nº 88 Massaranduba

Banda Tubolados

Fundada em 2014 por Marcelo Santos Conceição, a banda é composta por sete músicos, que produzem músicas de Axé, Pagode e Reggae.

Contatos: (71) 3312-3560 (71) 8702-7482
E-mail. Eblicar20@hotmail.com
Endereço: Av. Santa Clara Nº 95 Massaranduba

Casa dos Caboclos

O terreiro de Candomblé foi fundado em 1985 dona Jandira e dona Jacira já nasceram na matriz Africana e seguiram a tradição da família.

Contatos: (71) 3315-3682 (71) 98839-6585 (71) 99658-7476
Endereço: R. Dom Sebastião Leme Nº 6 Massaranduba

Conduta Fênix

Grupo de teatro fundado em 1999, atualmente é coordenado por Raimundo Moura e composto

por 35 pessoas participantes - 25 mulheres e 10 homens, que se dedicam à formação de crianças e adolescente através da arte.

Contatos: (71) 3315-8389 (71)98826-8061
E-mail: aisikmoura@yahoo.com.br
Endereço: R Genesio Sales Nº92 Massaranduba

Conduta Fênix

Grupo fundado em 2012 para participar do maior evento de dança hip hop em Salvador, o Independente de Rua de Salvador. Hoje o grupo é coordenado por Marcos Muniz e é composto por 12 pessoas, cinco mulheres e sete homens.

Contatos: (71) 99381-8577
E-mail: marcosmmuniz.pejba@gmail.com
Endereço: Conjunto Vivenda de Massaranduba

Grupo de Capoeira Filhos de Bimba

Um grupo de amigos criou a escola em 2007, a fim de ajudar na educação de crianças e adolescentes. Hoje a escola tem muitos alunos que se dedicam ao esporte e aos estudos, e é coordenado por Ildevan Barbosa.

Contatos: (71)3315-0133 (71)99169-2926
E-mail: peritocontabeljudicial@ig.com.br
Endereço: R. Direita da Massaranduba Nº42

Forró do Luar

Quadrilha junina fundada em 1979, atualmente coordenada por Anderson Dias e é composto por 50 participantes - 25 mulheres e 25 homens.

Contatos: (71) 98708-2820
E-mail: pietro_dias@hotmail.com
Endereço: R. Santa Clara. Massaranduba

Grupo Cultural Palafita

Grupo de Samba Reggar fundado em 2007, atualmente coordenado por Paulino Carmo dos Santos e Legenilza Carvalho dos Santos e é composto por 30 participantes - quatro mulheres e 26 homens.

Contatos: (71) 3495-9651 (71) 98642-8684
Endereço: R. Dr. Mario Pereira Filho

Nº 310 Massaranduba

Grupo Passo a passo Eventos

O grupo de dança fundado em 2007 se apresenta nas festas locais. O professor Ramigton Nascimento Santana coordena 40 dançarinos - 30 mulheres e 10 homens.

Contatos: (71) 3237-7463 (71) 8727-1996
(71) 9964-0042
Endereço: R. Parque São Braz conj. 12c Ap. 302 Massaranduba
E-mail:.ramigton@bol.com.br

Ilê Axé Ogunjá Tiluãe Arubaia

O terreiro surgiu em 1994, por mãe América Cabral, e sempre ajudou a comunidade, com auxílios espirituais e distribuição de alimentos. Hoje o terreiro é coordenado por Balbino Cabral e Antônio Cabral, e é composto por 60 pessoas.

Contatos: (71) 3315-4214 (71)8842-6972
E-mail. cabralcarmo@hotmail.com
Endereço: Av. Germana Nº 31 Massaranduba

Itapagipe Canta

O grupo fundado em 2010, o grupo é coordenado por Paulo Roberto Farias, artista e professor.

Contatos: (71)98642-8684
Endereço: R. Dr. Mario Pereira Filho Nº 310 Massaranduba

Terno de Reis o Gira Sol

Fundado em 1980, na brincadeira de fazer terno de papel para jovens, crianças e adultos resgatando a cultura do terno de Reis. Hoje o grupo é coordenado por Sonivalda Maria Santos da Mata, e é composto por 38 pessoas - 19 mulheres e 19 homens.

Contatos: (71) 98610-1788 (71) 98247-2861
Endereço: R. Carlos Lima Nº43 Massaranduba

Calibre Mc

Lançou o primeiro CD em 2002 e o primeiro vídeo clipe em 2004.

Contatos: (71) 9343-0476
Endereço: R. Altos Q 7 L12 Nº 05 Mangueira
E-mail: filhodepeixe@hotmail.com

Ribeira

A praia, os belíssimos casarões, a sorveteria mais famosa da cidade, o Mercado Iaô e a Fabrica Cultural, estas são uma das tantas riquezas culturais da Ribeira, palavra que significa "ancoradouro para reparação de naus". O nome explica bem a história do bairro, que surge como região portuária da cidade e vila de pescadores.

Grupo de Dança Passo a Passo

É coordenado por Ramigton Nascimentos e tem como ritmo a dança de salão.

Contatos: (71) 98727-1996 (71) 99964-0042
E-mail: ramigton@bol.com.br
Endereço: Parque São Braz Coj: 12c Ap 302

Grupo Força na Sapatilha

O grupo surgiu através do projeto Escola Aberta, através de oficinas de dança e música aberta ao público. Em 2014, alguns alunos resolveram criar o grupo e hoje realiza ensaios e apresentações. Coordenado por Joana Ludmila, o grupo já tem 30 alunos sendo 28 mulheres e dois homens.

Contatos: (71) 3313-2153 (71) 99153-0216
E-mail. joanaxavier97@hotmail.com
Endereço: Travessa Capitão Eugênio Mangueira 2 lotes 22 Ribeira

Júlio Costa

Grafiteiro, começou a trabalhar com esta arte através de um amigo em 1997 e não parou mais de mostrar seus trabalhos em alguns lugares da Península de Itapagipe. Hoje trabalha com mais 10 pessoas sendo todos homens e mobilizadores.

Contatos: (71) 3314-8080 (71) 99234-2248
Endereço: R. Pereira Rebolso Nº 23 Ribeira

The Callece Reggae

Fundada em 1994, a banda surgiu em reuniões entre amigos. Hoje é coordenada por Silvio

Guedes Macedo e possui 12 componentes sendo todos homens.

Contatos: (71) 98757-3620
1ª Travessa Fernando Bogi Nº 18/ ou 2º Travessa Fernando Nº 22 Ribeira

The Punchy

Criada em 2011, a banda toca músicas dos anos 60,70 e 80. Hoje é coordenada por Agnaldo Santos Lopes e composta por seis músicos.

Contatos: (71) 98757-3620 (71) 9968-8070
E-mail:agnaldoslopes@hotmail.com
Endereço: 1º Travessa Fernando Bogi Nº 27 Ribeira

Uruguai

O bairro que concentra a maior parte dos grupos culturais e artistas da região surgiu por volta de 1940, a partir do aterro do lixo proveniente de outras regiões da cidade, especialmente a chamada “Cidade Alta”. Nesta época, a Península de Itapagipe tinha sido nomeada Pólo Industrial de Salvador. Para lá deveriam convergir todas as indústrias que quisessem se instalar na capital baiana. A primeira delas foi a Companhia Empório Industrial do Norte, mais conhecida como Fábrica Luiz Tarquínio. Em seguida, vieram a Souza Cruz, a Johanes Industrial, a Daw Química, a Barreto de Araújo, a Amaral Comércio de Papéis, a Fratelli Vita, a São João, a Paraguaçu, a Fábrica da Fias, a Mario Cravo Cafés, e tantas outras. Foram mais de 30 indústrias.

Em consequência, isto atraiu uma população de baixa renda interessada no novo mercado de trabalho. Vieram famílias de todo Recôncavo e das ilhas em torno da Baia de Todos os Santos.

É no Uruguai que está localizado o Espaço Cultural de Alagados.

A turma do Boneco

Fundado em 2014 através de um trabalho de confecções de bonecos. O grupo já possui 6 componentes sendo todos homens, se apresentaram em vários lugares como interiores da Bahia e de outros estados. O estilo trabalhado

pelo grupo é o Teatro de Bonecos.

Contatos: (71)8190-8604/ (71)
Endereço: R. José Veloso Gordilho Nº 192
Uruguai

Associação Baiana das Bordadeiras e Rendeiras de Itapagipe (Abbori)

Fundada em 2003 com o objetivo de gerar renda através do bordado, a associação é composta por 24 mulheres e é coordenada por Elinete Lásara Farias Pereira.

Contatos: (71) 98232-0308
Endereço: Travessa polivalente Nº11 Uruguai

Associação das Costureiras de Itapagipe (Ascosi)

Fundada em 2000, através de um projeto de costura resolveram fundar uma associação para gerar trabalho e renda para incluir mulheres no mercado de trabalho. Hoje a associação é composta 15 mulheres, e é coordenada por Marlene Assis Araújo.

Contatos: (71)3313-4041/ (71) 98261-4350
E-mail:ascosi2010@hotmail.com
Endereço: Rua Gregório xv Qd nº 186 Uruguai

Associação de Moradores Beneficente Recreativa João Paulo II

Fundada em 1994, a associação é envolvida com os problemas da comunidade, e é composta 24 pessoas sendo que 22 mulheres e dois homens. Hoje a associação é coordenada por Maria Nilza Oliveira Santos.

Contatos: (71) 98863-2011
E-mail: joaopaulo2014@gmail.com
Endereço: R. Dão Avelar nº 61 Uruguai

Associação Filhos do Sol Nascente de Capoeira

Formado em 1990 na intensão de promover atividades socioculturais, incentivar a pratica do esporte e o desenvolvimento da capoeira na região. Hoje oferece aulas de capoeira gratuita para jovens do bairro do Uruguai.

Contatos: (71)98779-2288 (71)98779-2288

Endereço: Tv. Alagados Nº144 Uruguai

Banda Arranca beijo

Fundada em 2003 em reuniões de amigos, a banda produz forró, é formada por sete músicos, e coordenada por Samuel Dos Santos Tosta.

Contatos: (71) 98321-6327 / (71) 98607-8925/ (71) 98321-6327
E-mail: samueltosta.1@hotmail.com
Endereço: 1ºtravessa Regis Pacheco nº 03 Uruguai

Banda Circo litoral

Fundada em 2013, a banda produz o melhor da cultura rock brasileira. É composto por cinco músicos e é coordenada por Icaro Cruz dos Santos.

Contatos: (71) 3244-2468/ (71)9941-1341
E-mail: circolitoral@gmail.com
Endereço: R. José Bonifácio nº111 são Martins

Banda Eskemia

A banda surgiu na junção de amigos em uma festa, que fazendo pagode de mesa perceberam que tinham talento e resolveram se profissionalizar. A banda é composta por seis músicos.

Contato: (71) 98721-1895
Endereço: Rua Belamita Nº 266 Uruguai

Grupo Tropical

É um grupo formado por amigos para animar festas nas comunidades como, aniversários, lavagens, barzinhos etc. Á banda foi criada em 1994.

Contatos: (71) 98822-2243/ (71) 98863-2067
Endereço: R. Elis Calilis nº 337 Uruguai

Banda Makarius

Fundada em 2007, a banda mostra a cultura do reggae e fala do amor de Deus através da música. O grupo já possui seis músicos e é coordenada por Marinaldo Santos Araujo

Contatos: (71) 98885-9098/ (71) 99205-0086
E-mail:reggaehuts@hotmail.com
Endereço: Conjunto santa luzia q5 nº 5 Uruguai

Banda Nosso Don

Banda composta por oito músicos e coordenada por Junior Santos e Romilson Gomes.

Contato: (71) 3313-5961 (71) 98757-1749
E-mail. Junior1lance@gmail.com / Romilson.compositos@hotmail.com
Endereço: R. Silvino Pereira. Uruguai

Percussão Bole

A banda foi formada em 2009, oriunda de uma oficina de música desenvolvida em uma escola da região. É composta por 12 músicos e é coordenada por Joeliton Alves.

Contatos: (71)3312-5578
Endereço: Rua Direta do Uruguai

Grupo cultural Pegada de Negro

Fundada em 2013, a banda é coordenada por Patrício Souza e Edimilson Santos (o Bob Grilo). O grupo possui 12 componentes, sendo 4 mulheres e 8 homens. Os estilos musicais trabalhados pela banda são: música popular de rua (afro e samba de roda).

Contatos: (71) 3314-5412/ (71) 98725-3633
Endereço: R. Boia Vista nº132 Uruguai

Banda Som do Guetto

Fundada em 2013, a banda de percussão possui 35 componentes sendo duas mulheres e 33 homens,

e é coordenada por Adson de Jesus.

Contatos:(71) 98519-1738
Endereço: Conjunto Santa Luzia nº02 Q13 Uruguai

Bengo Show

Começou a cantar em barzinhos no ano de 1985 com amigos e logo veios mais convites, daí seguiu com a música e não parou mais. Hoje já tem alguns cds gravados. O ritmo que gosta de tocar é a seresta.

Contatos: (71) 8759-4244(71)8290-6872
Endereço: Conjunto João Paulo II QF nº5 Uruguai

Carlos Baby

Cantor e compositor, começou a cantar bem novo, seus ritmos são pop e mpb.

Contato: (71) 3314-2748/ (71) 98521-8368
E-mail: carlosbayby26@hotmail.com
Endereço: Avenida bons Amigos nº5 Uruguai

Contra Mestre Railton Marques

Começou a trabalhar com capoeira em 2007 com o mestre Sardão, no intuito de qualificar a formação das crianças e adolescentes do bairro. Hoje seu grupo possui 30 componentes, sendo 10 femininos e 20 masculinos.

Contato: (71) 98728-6452
E-mail: tissajg17@hotmail.com
Endereço: Rua Papa Gregório Nº 16 Uruguai

Coral da Paroquia dos Alagados

Fundado em 2010 para dar mais brilho as missas com suas músicas e com o objetivo de mostrar o trabalho da banda a través da igreja. O grupo já possui 20 componentes, todos homens, mas é coordenado por uma mulher, dona Hilda Almeida.

Contatos: (71)3314-5087/ (71)98861-7548
Endereço: Conjunto: Rua Reges Pacheco Nº1618 Uruguai

Grupo dançarte

Fundado em 2007, o grupo surgiu através de estudos sobre dança Afro e instrumentos de percussão. Hoje o grupo é composto por 25 mulheres e é coordenado por Silvania Reis.

Contatos: (71)3208-1801/ (71)98452-5200/ (71) 98754-3850
E-mail: silvareis.cruz@gmail.com
Endereço: conjunto Santa Luzia Q5 Nº18 Uruguai

Edna Bonequinhos

O trabalho artístico e lúdico voltado ao público infantil é realizado desde 1995. Hoje a matéria prima deste trabalho é composta por jornal. Os produtos desenvolvidos pela artesã são: bonecos de jornal e peças decorativas.

Contatos: (71)3207-2111/ (71)98822-1798
E-mail: ednabonequinhosdejornal@yahoo.com
Endereço: Rua Direta do Uruguai Nº Uruguai

Filme o Ninja do Gueto

Filmado em 2013 por causa de um sonho de criança foi feito pelo produtor Herondi Souza

Contato: (71)98632-5700
E-mail: herondisouza28@hotmail.com
Endereço: Travessa Santa Luzia nº03 Uruguai

Banda e Grupo Cultural Mirim Erê

O grupo foi formado em 1990, com a intenção de convidar crianças do bairro a aprenderem percussão com latas. Atualmente possui 17 componentes, sendo seis mulheres e 11 homens e é coordenado por José Jair Teixeira, Os estilos músicas trabalhados pela banda são: Percussão e samba reggae.

Contatos: (71) 3313-7336/ (71) 98725-4710
Endereço: Rua Primeiro de Maio nº76 Uruguai

Grupo D. Xerem

O grupo foi formado em 1990, através de reuniões entre amigos que resolveram montar um grupo de samba, e se profissionalizarem na música. Hoje o grupo é coordenado por Gilmar Santos Oliveira, e é composta por seis músicos.

Contatos: (71) 99236-5916
Endereço: Rua Marechal Teixeira nº 116 1º Andar Uruguai

Grupo de Capoeira Filhos de Chaulin

O grupo foi formado em 2007, com objetivo de ensinar capoeira as crianças e adolescentes do bairro. O grupo possui oito componentes, sendo uma mulher e sete homens, e é coordenado por Valdomiro Caldeira da Silva, mais conhecido como mestre Teele.

Contatos: (71)3314-3951 (71)98657-8165
Endereço: Av. Polivalente nº57ª Uruguai

Grupo de Capoeira Ginga com Malícia

O grupo foi formado em 2000, atualmente possui 30 componentes, sendo oito mulheres e 22 homens, e é coordenado por Roberto Oliveira.

Contatos: (71) 3315-7171/ (71)9913-6432
E-mail:gingacommalicia@hotmail.com
Endereço: Conjunto Santa Luzia Q18 nº12
Uruguai

Grupo de Capoeira os Bambas do Sol Nascente

Formado em 2003 com objetivo de promover atividades socioculturais, incentivar a pratica do esporte e o desenvolvimento da capoeira no Bairro. Oferece aulas de capoeira gratuita para jovens da área do Uruguai e Santa Luzia do Lobato, onde atendem crianças de 7 a 14 anos em situação de vulnerabilidade social. Hoje o grupo é coordenado por mestre Teodoro Francisco e já tem 70 crianças praticando o esporte.

Contatos: (71) 3207-1932 (71)98808-8327
E-mail: teodorocapoeira@yahoo.com.br
Endereço: Rua São Roque Nº 88 Uruguai

Grupo Evangelizarte

O grupo foi formado em 1993 com a intenção de produzir teatro sobre temas religiosos. O grupo possui 45 componentes, sendo 25 mulheres e 20 homens e é coordenado por dona Hilda Almeida.

Contatos: (71)3314-5087/ (71)98861-7548
E-mail:nsalagados@gmail.com
Endereço: Rua Luís Regis Pacheco nº1618
Uruguai

Grupo Fênix

Fundado em 1996, surgiu com o objetivo de reforçar a produção de dança, música, teatro e tudo

relacionado a cultura. Hoje o grupo é coordenado por Ana Niceia de Jesus, e é composto por 15 pessoas sendo nove mulheres e seis homens.

Contatos: (71)3315-0621/ (71)98792-4346
E-mail: anaflor05@live.com
Endereço: Travessa 8 de Dezembro Nº 56 Uruguai

Grupo Nação Capoeira

O grupo foi formado em 2003, possui oito componentes sendo cinco mulheres e três homens, e é coordenado por Everaldo Cardoso dos Santos.

Contatos: (71) 99929-0020
E-mail: cardosofilho@yahoo.com.br
Endereço: Rua Luís Reges Pacheco Uruguai

Grupo Percussivo Nova Unção

Fundado em 2005 com o objetivo de produzir música percussiva gospel. O grupo possui 12 componentes, sendo uma mulher e 11 homens. Hoje a banda é coordenada pelo pastor André Luís Jesus dos Santos.

Contatos: (71) 3316-5545/ (71) 98789-4750
Endereço: Conjunto João Paulo II Q.D Nº 201 Uruguai

Grupo Pedras Vivas

Fundada em 1998, a dupla é composta por uma mulher e um homem, e é coordenada Rondinele Sueira.

Contatos: (71)98789-6700
E-mail: rsueira@yahoo.com
Endereço: Avenida Elias Kalile nº 75 1º andar Uruguai

Grupo Peniel

Fundado em 2008, o grupo produz coreografias para apresentar na Igreja. Hoje é composto por oito mulheres.

Contatos: (71)3312-3358/ (71)98738-1916
E-mail:jaqueescolhida@gmail.com
Endereço: Rua Papa Pio 11 Nº 52 Uruguai

Grupo de Dança Sem Limites

O grupo surgiu através de uma formação feita pela mediação cultural, com o bailarino e coreografo Matias Santiago, a formação acabou, mas os integrantes do grupo decidiram continuar com o trabalho. Hoje o grupo é coordenado por Silas Santos e Marcos Vinicius, e é composto por 23 pessoas sendo 17 mulheres e seis homens.

Contatos: (71) 98410-6497
E-mail.semlimitesdancar@gmail.com
Endereço: Final de Linha do Uruguai S N°
Uruguai

Grupo Semente do Amanhã

O grupo foi criado em 2007 no objetivo de juntar crianças que gostassem de dança. Hoje o grupo é coordenado por Silvania Reis.

Contatos: (71) 3314-2148 (71) 98527-6721
E-mail. luizamahin@gmail.com
Endereço: Conj. Santa Luzia Q5 Nº 18 Uruguai

Grupo União Dance

Grupo de hip hop formado em 2004 entre uma escola e uma igreja católica do bairro. Hoje o grupo é coordenado por Mônica Pinho Santos, e possui sete componentes sendo cinco mulheres e dois homens.

Contatos: (71) 98127-4746

Casa força das Águas

Fundado em 1975, o terreiro de candomblé tem raízes familiares e até hoje segue a tradição fortalecendo a Matriz Africana. Hoje o terreiro é coordenado por dona Railda .

Contatos: (71)3212-1647
Endereço: Rua Rita Nuno Nº 53 Uruguai

Ilê Asé Opó Obraláyó

Fundada em 1986, a casa é coordenada por Aceliono Cruz de Barros.

Contatos: (71)3035-8959

E-mail: ivana¬_famo@hotmail.com
Endereço: Av.Formosa Nº 35 Uruguai

Ilê Axé Ode Taômi

Criado em 1977 com a intenção de amparar espiritualmente a comunidade, a casa tem como responsável Joilda Lisboa.

Contatos: (71) 3313-0056
Endereço: R. Boa Vista

Krica Limoeiro

Artista plástica, soteropolitana, moradora da Península de Itapagipe, krica Limoeiro apresenta uma linha de trabalho direcionada a exploração do figurativismo. Fértil, a artista colhe os frutos de suas investidas em experimentação envolvendo técnicas mistas e apropriação de materiais diversos. Utilizando como tema recorrente a desmistificação do feminino folclórico, a consciência da humanização feminina e consequentemente a abordagem de mulheres reais. Krica explora os ícones do feminino folclórico: Iabás, ninfas, baianas de acarajé, ou ainda, ilustres personagens da história popular local.

Contatos: (71) 3313-4285 (71) 98231-1787
Endereço: Rua Direta do Uruguai nº353 Uruguai

Núcleo de Educadores de Danças e Ritmos

Fundado em 2007 com objetivo de disseminar o aprendizado sobre ritmos, danças e culturas novas, o grupo é coordenado por Silvania Reis e possui 25 componentes, sendo todos homens.

Contatos: (71)3208-1801 (71)98452-5200
(71)98754-3850
E-mail: silvareis.cruz@gmail.com
Endereço: Conjunto Santa Luzia Q5 Nº18 Uruguai

Onaldo Dantas

Artista plástico, professor de artes, e durante toda vida, morador da Península de Itapagipe. Seus trabalhos retratam manifestações culturais populares e carnavalescas. O artista retrata também cenas do cotidiano urban.

Artista selecionado em primeiro lugar no concurso do Projeto aos Olhos do Mundo promovido pela Secretária de Relações Internacionais em maio/2010, o que levou seus trabalhos para serem expostos nos Estados Unidos e Europa. Na Italia, teve longa temporada nas cidades de Riterbo, Roma e Rieti.

Dantas ainda ministra oficinas de papel reciclado e pintura, sendo um multiplicador na área de educação ambiental. Pesquisador e autor de um procedimento na confecção de papel artesanal de fibra de bananeira sem aditivos químicos nocivos ao meio ambiente. O artista utiliza também músicas de sua autoria, alusivas ao meio ambiente em suas palestras e oficinas.

Partido dos Coroas

Fundada em 2010, a banda de samba é composta por seis músicos.

Contatos: (71) 98705-1263
End: Rua Boa Vista nº 59 Uruguai

Banda Racava

Fundada em 2009 na Igreja, logo a banda se profissionalizou tocando pagode. Hoje é coordenada por Saulo França Oliveira e é composta por 10 músicos.

Contatos: (71) 98705-1263/ (71) 3315-6675
Endereço: Av. Barros nº 04 Uruguai

Regi Santana

Começou a gostar de música quando pequeno, ao decorrer do tempo foi participando de várias bandas até seguir carreira solo.

Contatos: (71) 98230-24-70
Endereço: Rua Afrânio Peixoto nº 06 Lobato

San Carlos Banda Sertaneja

Fundada em 2011, entre amigos músicos, fãs do estilo sertanejo. A banda possui seis componentes e é coordenada por Nerivaldo Cerqueira.

Contatos: (71) 3324-2842/ (71)98130-8374
Endereço: Conjunto João Paulo II Q8 nº s Uruguai

Vem Chamegar Comigo

Fundado em 2010 através de uma quadrilha junina, a banda trabalha com ritmos do swing baiano e o forró. Hoje é coordenada por Herbert Silva e possui oito componentes, sendo quatro mulheres e quatro homens.

Contatos: (71) 98660-1562
E-mail: vemchamegarcomigo@gmail.com
Endereço: Final de Linha do Uruguai (espaço Cultural Alagados) Uruguai

Agenda Cultur al de Itapagipe

01 Janeiro

Festa da Boa Viagem e Bom Jesus dos Navegantes

Tradicional festa popular que inclui procissão marítima do largo da Boa Viagem a Basílica da Conceição. Uma das festas mais populares - conta com embarcações que conduz a imagem de Nosso Senhor dos Navegantes pelas águas da Bahia de Todos os Santos.

03-06 Janeiro

Terno de Reis

Manifestação cultural religiosa festiva e classificada preservada pela população de Itapagipe e que organiza grupos de jovens no intuito de rememorar a atitude dos Três Reis Magos.

Lavagem do Bonfim

A tradicional Lavagem do Bonfim, uma das manifestações culturais e populares mais significativas para o povo baiano, é celebrado na segunda quinta-feira do ano. O cortejo das baianas e a procissão dos fiéis católicos percorre um circuito de 8 quilômetros, partindo da Basílica de Nossa Senhora da Conceição da Praia, no bairro do Comércio até a Colina Sagrada, no Bonfim onde acontece a lavagem das escadarias da igreja.

Historicamente, as homenagens tiveram início em 1754, quando a imagem do Senhor Crucificado

– trazida em 1745 pelo Capitão do Mar e Guerra da Marinha Portuguesa, Teodósio Rodrigues – foi transferida da Igreja da Penha, em Itapagipe, para a sua própria Igreja, construída na Colina Sagrada

Segunda-feira Gorda da Ribeira

A segunda gorda da Ribeira como é popularmente conhecida é tida como uma extensão da lavagem do Bonfim. Primeira segunda-feira pós Festa Bonfim, criada pelos barraqueiros como uma forma de confraternizar após trabalharem tanto na lavagem da colina sagrada.

Marcado Iaô

Centro de Artes, Entretenimento e Economia Criativa que acontece todos os domingos. Nas primeiras edições do ano, até o carnaval, o espaço hospeda os ensaios da cantora Margareth Menezes e seus convidados.

Fevereiro

Carnaval do Uruguai (Jegue de Cueca e a Jega de Calçola)

Desde a década de 1950, acontece todos os anos no domingo anterior ao carnaval. A comunidade organiza um Cortejo em duas rotas do Encontro do Jegue de Cueca com a Jega de Calçola, que com humor, alegria e irreverência promovia a integração dos moradores dos bairros do Uruguai e da Massaranduba.

Abril

Festa de São Jorge, acontece na Paróquia de São Jorge, no bairro do Jardim Cruzeiro.

Maio

28 a 31 – Festa de Nossa Senhora da Boa Viagem – Acontece na Igreja da Boa Viagem, no bairro da Boa Viagem.

01-13 junho

Trezena de Santo Antônio

São as orações que se fazem em louvor a Santo Antônio nos treze dias antecedentes à sua festa. Esta devoção é muito antiga, teve origem na Itália, no início do século 17. Na Bahia, tem forte tradição no Recôncavo, de onde vem a tradição cultural e religiosa da península. As trezenas são momentos de muita fé no santo que tem fama de casamenteiro, mas também diversão e confraternização de crianças a idosos. Vários bairros e ruas da Península organizam trezenas ao santo.

01 a 13 – Rede Cammpi/ CAMA / 13 de junho – Rua 25 de Junho, Uruguay, s/n

02 – Terno de reis (O Girassol) – Rua Carlos Lima. N 43. Massaranduba

04 – Espaço Cultural Rede Reprotai – R. Direta do Uruguay, Final de Linha, s/n

05 – Cecel – Rua Caio Mario, n 144, Mangueira

06 – Associação 31 de Dezembro – Rua Belamita

08 – Escola Luiza Mahin – Largo da Metron

10 – GRUMAI – R. Dom Avelar, N 61, Final de Linha do Uruguay

11 – ABDAI – Av. Porto Mastros, s/n, AMAI, Ribeira

12 – ABEAC – R. da Penha, n 165, Ribeira.

01 a 31 – Quadrilhas juninas

A península possui onze quadrilhas registradas, sendo 6 do bairro do Uruguay. As quadrilhas chegam a reunir 636 figurantes.

23 e 24 – São João

29 e 30 – São Pedro

Julho

02 – Independência da Bahia

Festa de Nossa Senhora de Alagados

Lavagem da Igreja de Nossa Senhora dos Alagados, que fica localizada no alto de uma colina, praticamente ao término da Rua do Uruguai, numa região compreendida como Itapagipe do Senhor do Bonfim. Foi fundada em 7 de julho de 1980 e inaugurada pelo papa João Paulo II por ocasião de sua primeira visita ao Brasil e a Bahia.

Novembro

Sem data fixa - Mostra de Arte e Cultura de Itapagipe

Semana de Mostras Multilinguistica de arte da região, com a primeira edição realizada em 2008.

Terça cultural da Consciência Negra – Sempre na última terça feira do mês

Realizada na Praça do Uruguai (Final de Linha)

Fonto de Cultura:
Bachecha